

Мастер-класс

«Скрайбинг: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»

Цель мастер-класса: повышение профессионального мастерства педагогов, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

Задачи мастер класса:

- освоение педагогами техники скрайбинга;
- обучение участников мастер - класса технике;
- развивать интерес к различным способам визуализации и способствовать широкому применению их в детском саду.

Ожидаемый результат:

- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов по использованию интеллект карт в педагогической деятельности.

Материалы и оборудование для педагогов: лист А3, цветные карандаши(фломастеры), ручки, листы А5, доска маркерная, маркер

Структура мастер-класса:

1. Теоретическая часть:

Вступительное слово по теме

2. Практическая часть – занятие с педагогами с показом эффективных приемов.

3. Рефлексия – итог мастер-класса

Ход мастер-класса:

1. Теоретическая часть:

Добрый день уважаемые коллеги!

Давно известно, что 80% информации человек воспринимает визуально. Устный рассказ «с картинками» запоминается намного лучше, чем обычная лекция. Поэтому сегодня используются разнообразные презентации в формате Power Point. А исследователи в области образовательных методик обнаружили, что через три дня после проведения лекции слушатели могут воспроизвести 65% содержания презентации, если она проходила в виде устного рассказа, подкрепленного визуальными образами.

Как просто рассказать о сложном? Как донести сложную мысль? Как

объяснить материал взрослому или ребенку? Задействуя одновременно слух, зрение и воображение ребёнок не только лучше понимает, но и запоминает.

С помощью скрайб-технологии.

В основе данной технологии лежит процесс мышления, основанный на визуализации, то есть это опорные схемы и конспекты, таблиц и графики для удобства запоминания и усвоения информации. Скрайбинг – новейшая техника презентации (от английского «scribe» – набрасывать эскизы или рисунки), изобретенная британским художником Эндрю Парком. Речь выступающего иллюстрируется «на лету» рисунками фломастером на белой доске (или листе бумаги). Получается как бы "эффект параллельного следования",

Итак, мы решили о чем-то рассказать так, чтобы эта информация запомнилась. С чего начать?

1. Составить план работы. Запишите все, что хотите осветить. При желании для удобства можно записывать все на аудионоситель.

2. Проанализируйте все, что хотите сказать и какие визуальные образы хотите использовать для презентации ваших идей. Презентация должна быть понятна не только вам, но и окружающим.

3. Начните процесс визуализации. Не бойтесь использовать как простые рисунки, так и более сложные, а также аудио- и видеоряд. Просчитайте продолжительность всех частей работы.

4. Тайминг является очень важным условием. Помните, что **выступления всегда ограничены по времени**, и это нужно учитывать, чтобы не осталось деталей, которые вы не успели осветить.

Грамотное сочетание слов и иллюстраций поможет наглядно отобразить основные идеи презентации

Итак, резюмируем: вы начинаете с плана работы.



ПЛАН РАБОТЫ



АНАЛИЗ



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



ТАЙМИНГ

Существует несколько видов скрайбинга

Рисованный скрайбинг - это ручной классический, когда взрослый или ребенок рассказывает о чем-либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ. Рисование и озвучивание должны совпадать по времени.

Аппликационный скрайбинг - техника, при которой на произвольный фон накладываются или наклеиваются готовые изображения, которые соответствуют произносимому тексту.

Скрайбинг «фланелеграфный» Для такого скрайбинга понадобится доска, обтянутая фланелью. На нее будут крепиться готовые фигурки и изображения, помогающие рассказать историю. Такой скрайбинг похож на импровизированный театр. Он хорошо подойдет для «экранизации» сказок для детей.

Видеоскрайбинг. При создании онлайн-скрайбинга используются специальные программы и сервисы.

2. Практическая часть.

Приглашаю две группы, по цвету стикера вы определите свой столик.

Предлагаю вам проявить свое творчество и рассказать историю с помощью образов.

1 группа — рисованный скрайбинг

2 группа – аппликационный

Придумайте историю за 3 мин и наглядно расскажите нам.

А пока группы работают, мы с вами составим свою историю

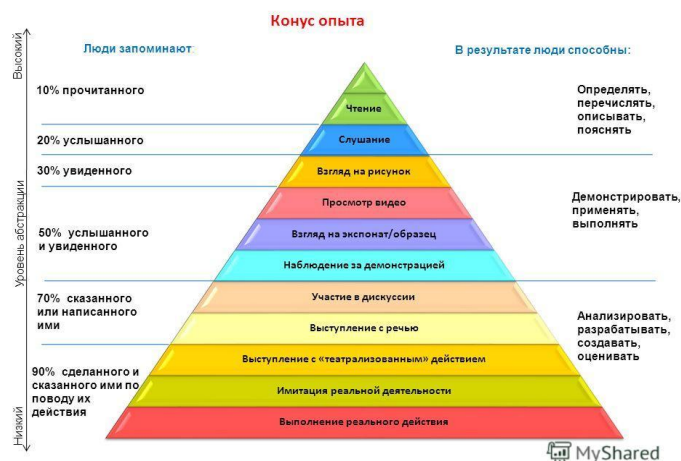
(ведущий на маркерной доске зарисовывает предложенную аудиторией историю)

3. Заключение.

Ну что ж. Время вышло. Узнаем, что получилось у наших сказочников.

Какие положительные моменты представления информации вы с помощью опорных рисунков вы можете отметить? А как вы думаете?

Действительно, посмотрим как мы запоминаем информацию



Рефлексия

- Уважаемые коллеги! Как вы думаете, где еще можно использовать интеллект-карты?

Что было трудным? Что понравилось?

Спасибо за внимание!